

**Institution Narrative
in Syriac in the Malayalam
Thaksa of 1968**

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

Mar Thoma Sleeha Press.

Liturgical Committee, Alwaye

പുരോ : കർത്താവായ ദൈവമേ,
അങ്ങയുടെ പ്രിയപത്രൻ ഞങ്ങളെ പഠിപ്പിച്ചതുപോലെ
അവിടുത്തെ പീഡാനുഭവത്തിന്റെ സ്മരണ ഞങ്ങൾ
ആചരിക്കുന്നു.

താൻ ഓറിക്കൊടുക്കപ്പെട്ട രാത്രിയിൽ,

(ഓസ്കി കൈകളിലെടുക്കുന്നു.)

അവിടുന്നു നിർമ്മലമായ തൃക്കരങ്ങളിൽ അപ്പമെടുത്തു്,

(മുകളിലേക്കു് കണ്ണുകളുയർത്തുന്നു.)

സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കു്,
തന്റെ ആരാധനയായ പിതാവിന്റെ പക്കലേക്കു
കണ്ണുകളുയർത്തി,
വാഴ്ന്നു, വിദജിച്ചു്,

ശിഷ്യന്മാർക്കു നല്കിക്കൊണ്ടു് അരുൾചെയ്തു:
ഇതു പാപമോചനത്തിനായി, നിങ്ങൾക്കുവേണ്ടി വിദ-
ജിക്കപ്പെടുന്ന, എന്റെ ശരീരമാകുന്നു. നിങ്ങളെല്ലാവരും
ഇതിൽനിന്നു വാങ്ങി ഭക്ഷിക്കുവിൻ. 27

സമൂഹം : ആമ്മേൻ

തിരുവോസ്കി ശിരസ്സിനുള്ളിൽ കാണത്തക്കവിധം ഉയർത്തുന്നു. അനന്തരം ബലിപീഠത്തിന്മേൽ വെച്ചിട്ടു് നന്നായി കുനിഞ്ഞു് ആചാരം ചെയ്യുന്നു. തുടൻ ചൊല്ലുന്നു:



C H R I S T I A N
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

For further information
regarding this text
Please contact
library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

- DIGITAL LIBRARY • ARAMAIC PROJECT
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY • CHRISTIAN ART
- RESOURCE FOR RESEARCHERS